MUSICA
1929.
86.
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE - FIRENZE

Al R. P. Leone Perrone O. F. M.

P. M. GALLETTI

OP. 33

O ESCA VIATORUM
TANTUM ERGO
LITANIE ALLA MADONNA

(Tre canti facili a due voci pari con Organo od Armonio)

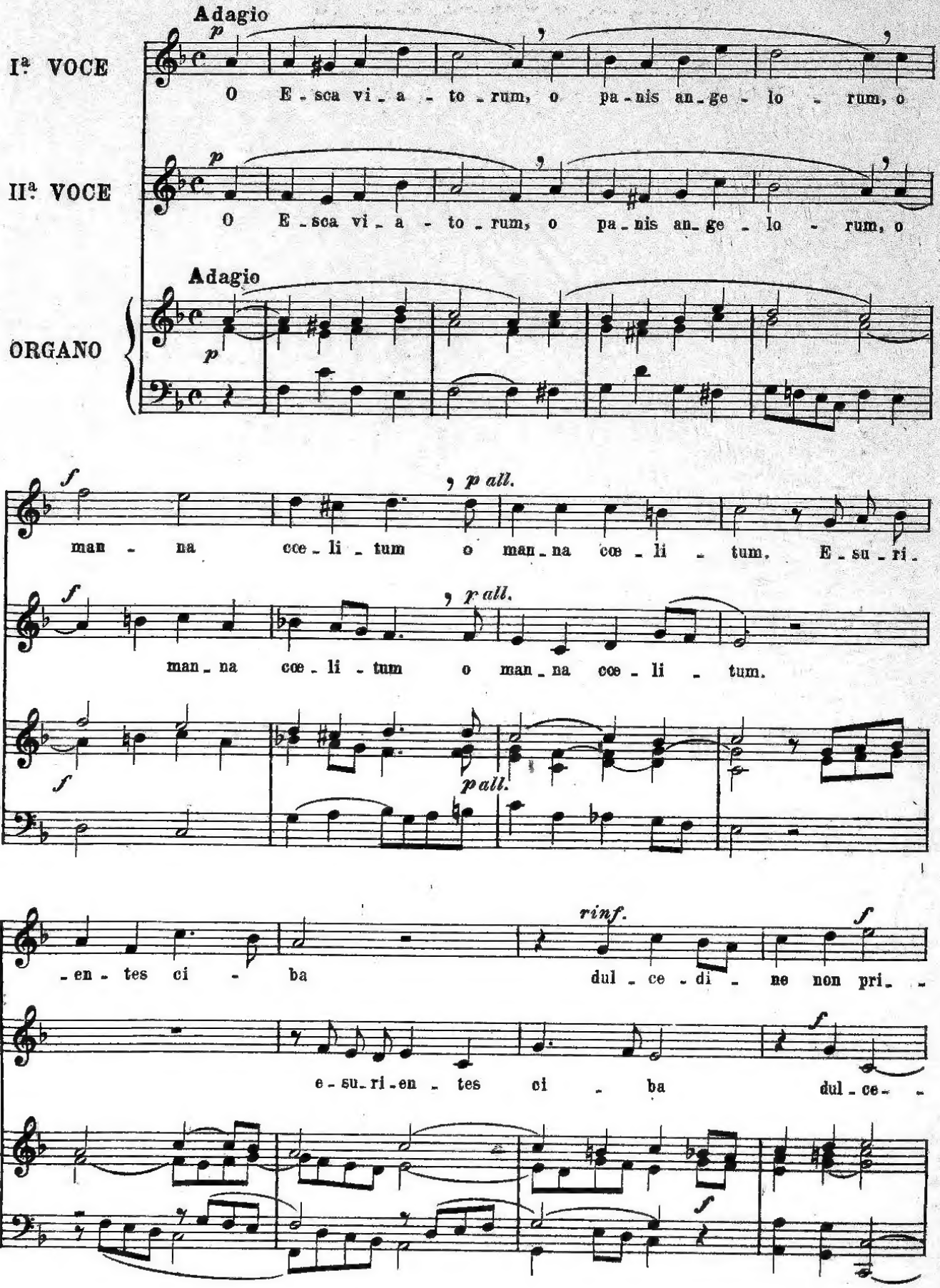
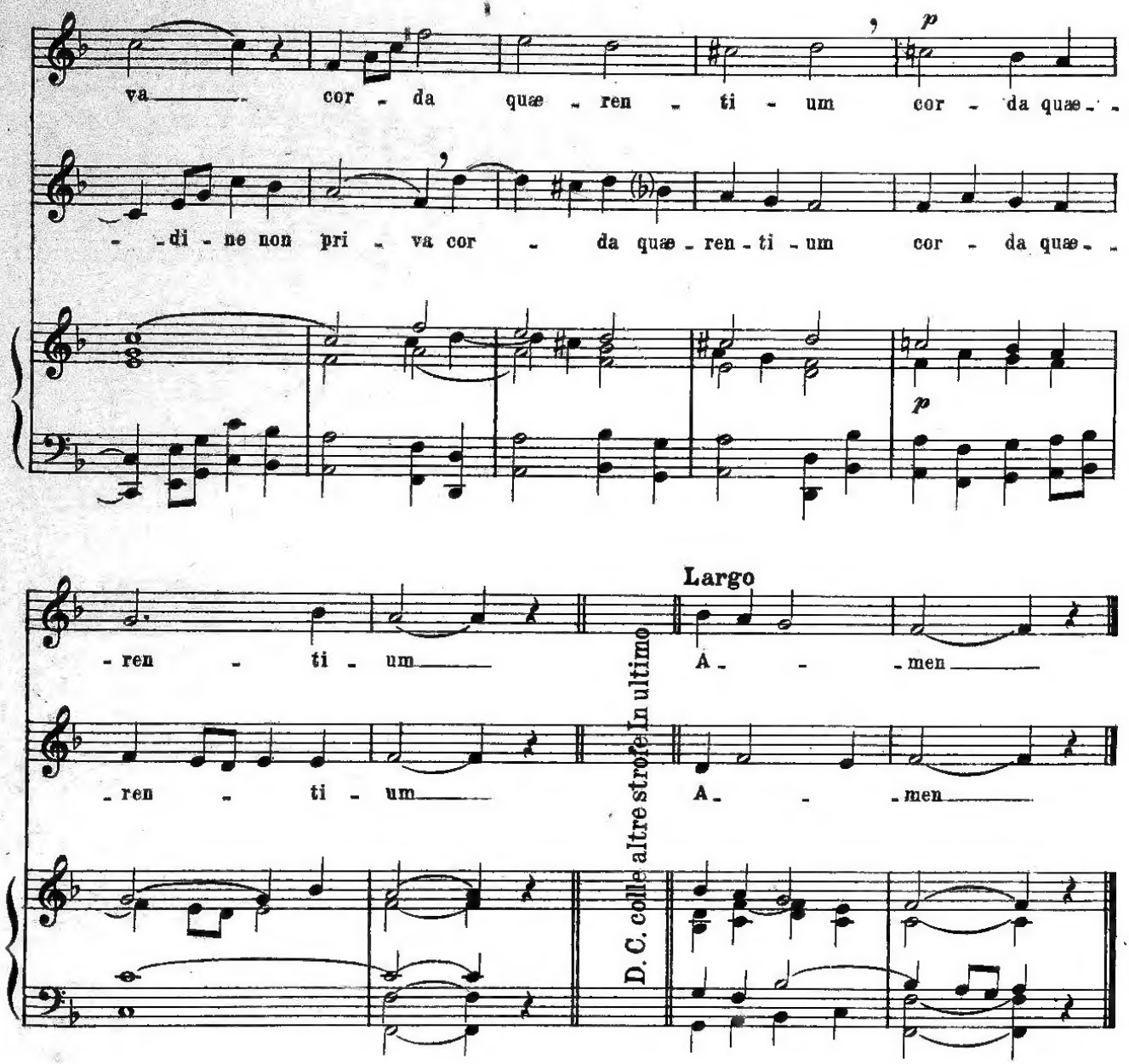
Proprietà riservata

Prezzo L. 3,—

Tipografia Porziuncola
S. Maria degli Angeli
(PERUGIA)

Prem. Stamp. MIGNANI - Firenze 1928

O Esca viatorum

P. M. GALLETTI op. 33 (a

Adagio
I^a VOCE
O E - sca vi - a - to - rum, o pa - nis an - ge - lo - rum, o
II^a VOCE
O E - sca vi - a - to - rum, o pa - nis an - ge - lo - rum, o
Adagio
ORGANO
man - na coe - li - tum o man - na coe - li - tum. E - su - ri -
man - na coe - li - tum o man - na coe - li - tum.
rinf.
- en - tes ci - ba dul - ce - di - ne non pri -
e - su - ri - en - tes ci - ba dul - ce -

va - cor - da quæ - ren - ti - um cor - da quæ -
- di - ne non pri - va cor - da quæ - ren - ti - um cor - da quæ -
p
p
Largo
- ren - ti - um A - - men
- ren - ti - um A - - men
D. C. colle altre strofe In ultimo

2.

O lympha, fons amoris,
qui puro Salvatoris
e corde profluis,
Te sitientes pota,
haec sola nostra vota
his una sufficis.

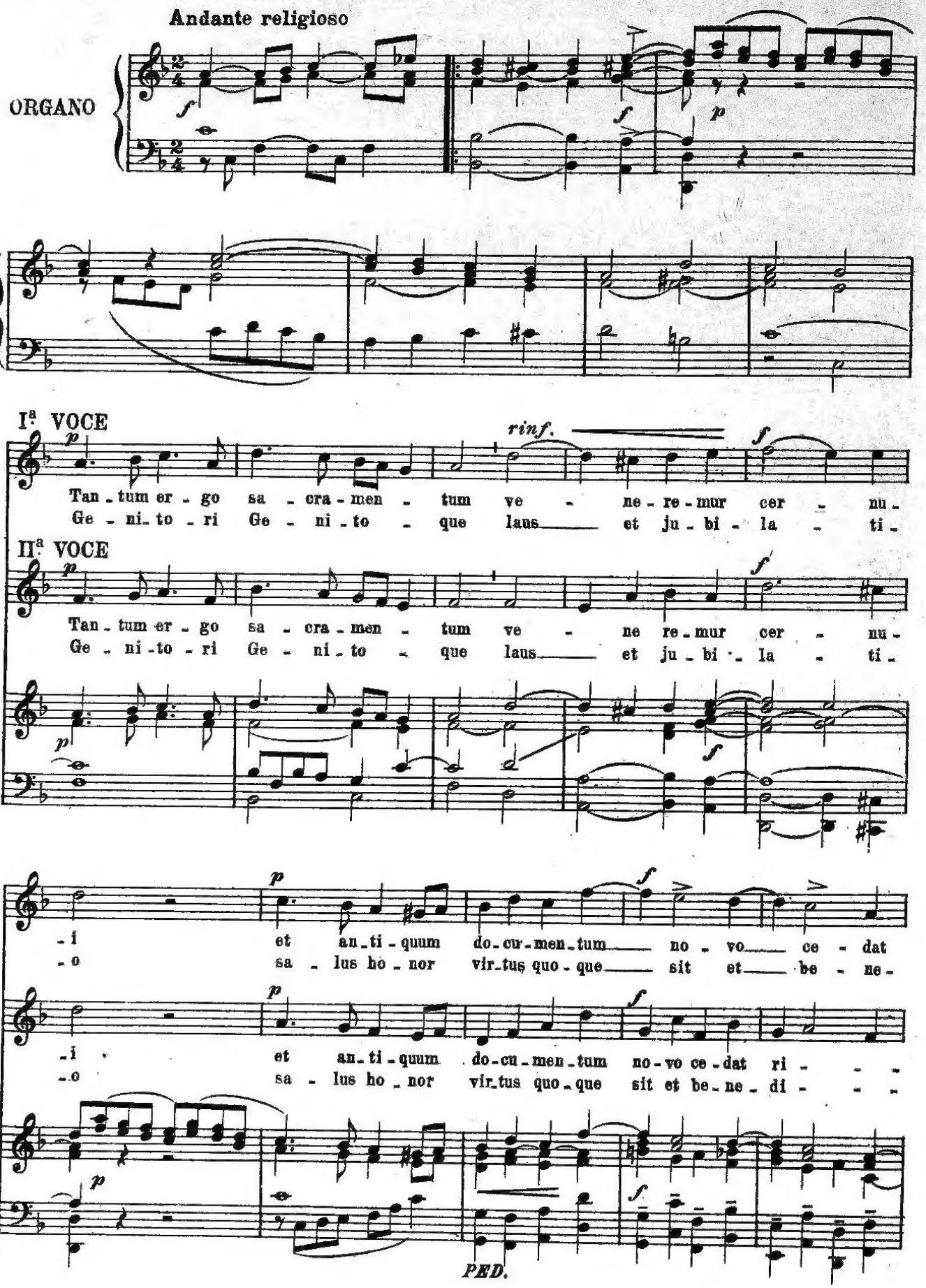
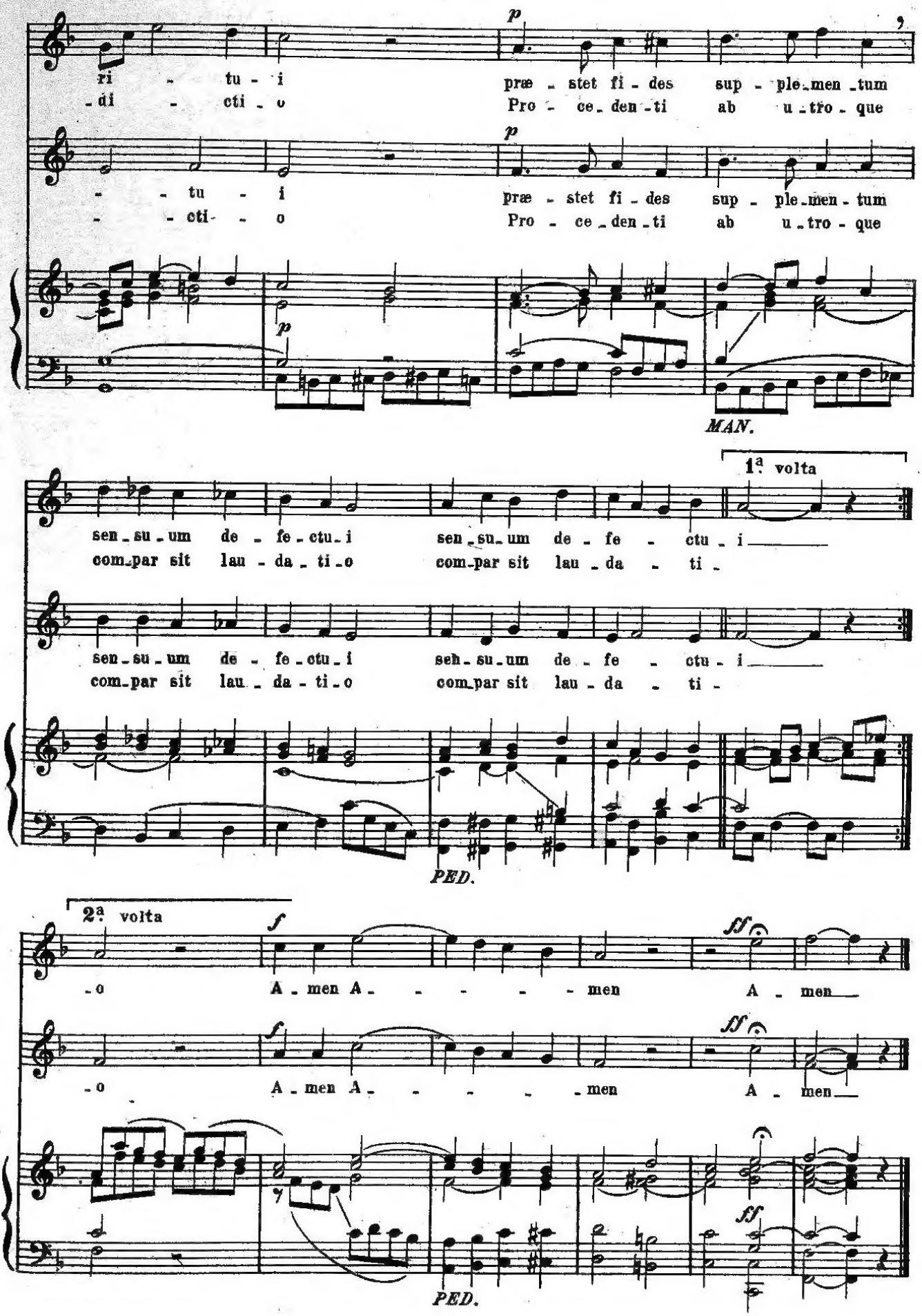
3.

O Jesu, tuum vultum,
quem colimus occultum
sub panis specie:
Fac, ut remoto velo
post libera in coelo
cernamus acie.

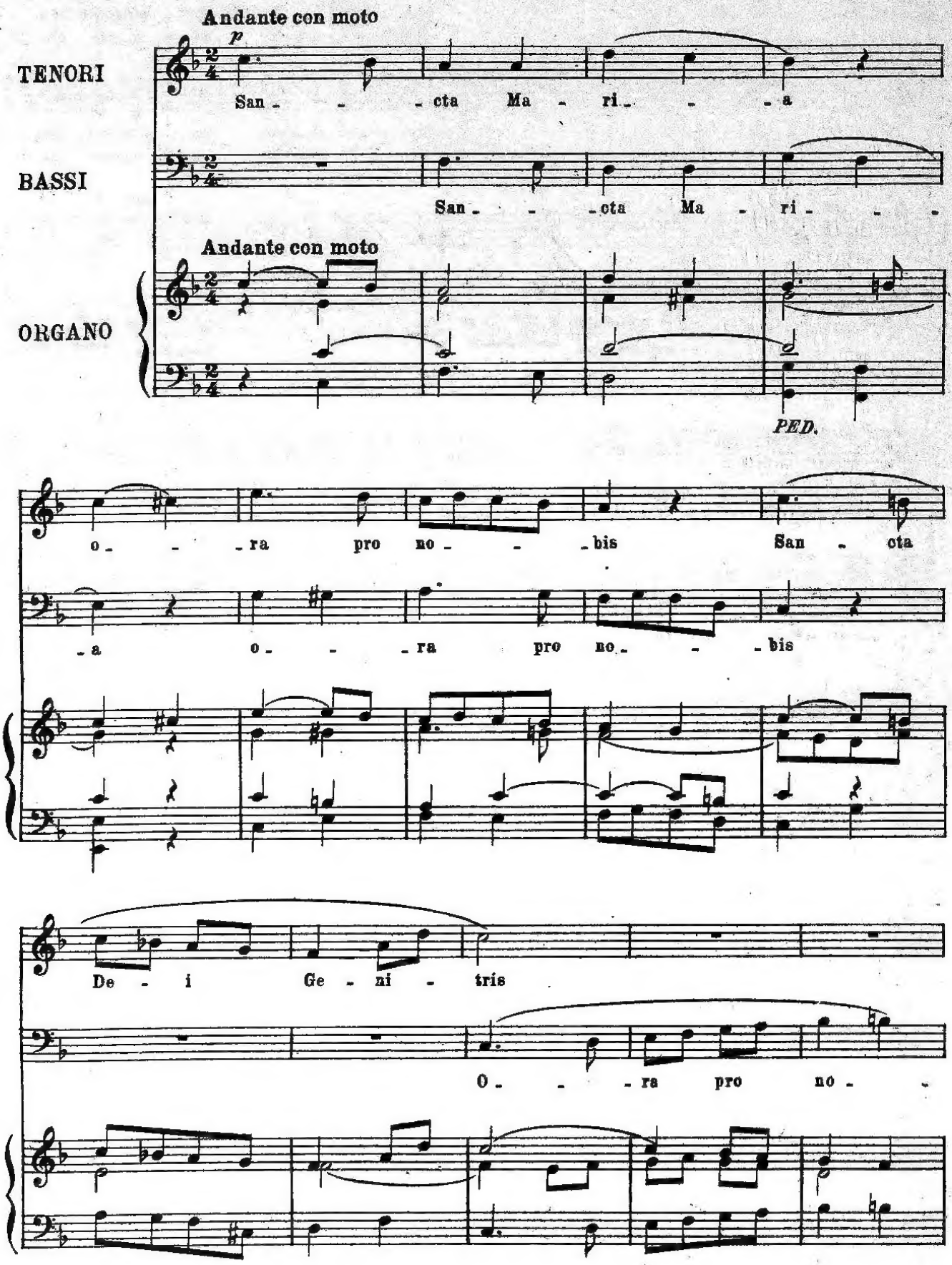
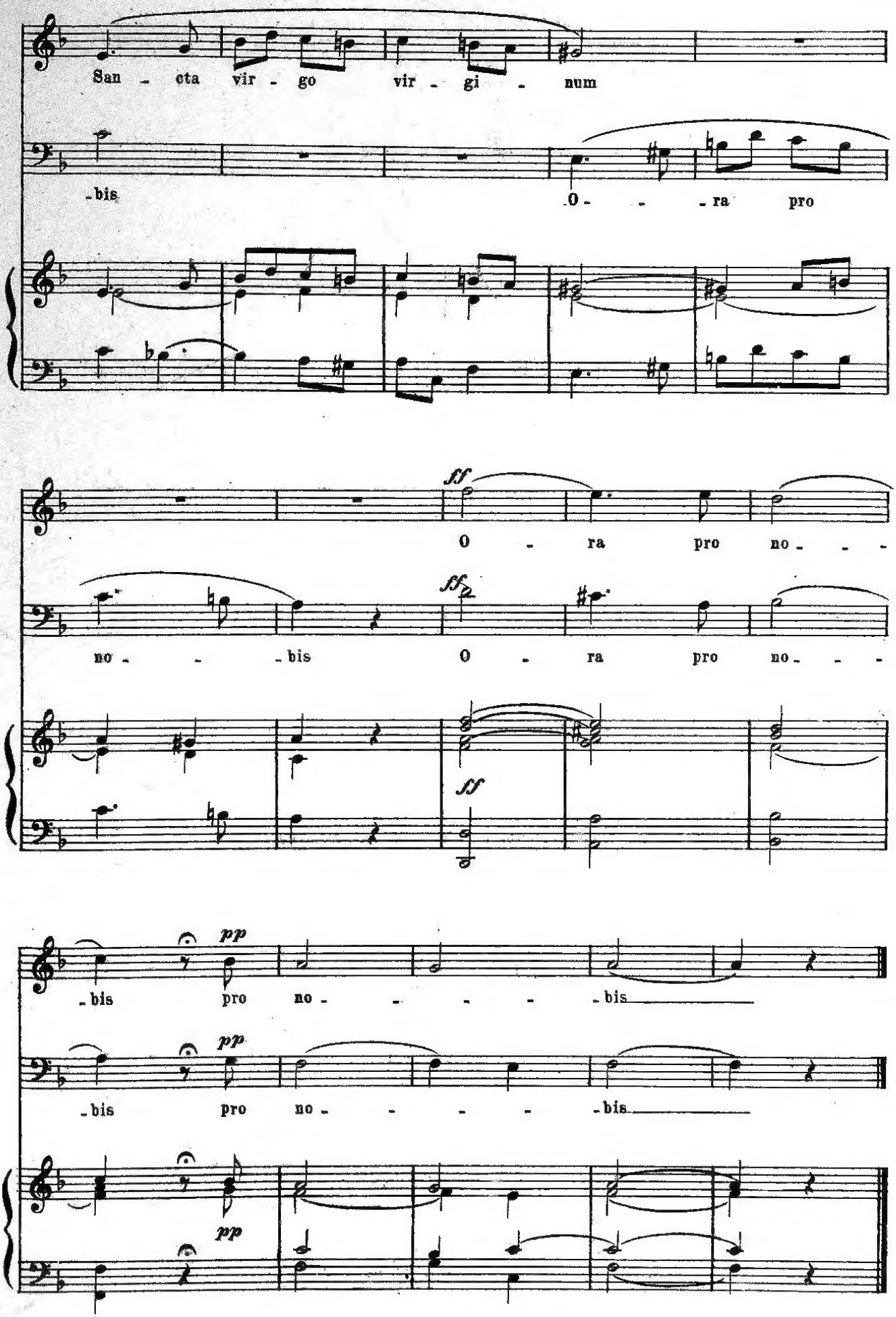
Amen.

Tantum ergo

P. M. GALLETTI op. 33 (b)

Andante religioso

ORGANO
I^a VOCE
Tan - tum er - go sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu -
Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti -
II^a VOCE
Tan - tum er - go sa - cra - men - tum ve - ne re - mur cer - nu -
Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti -
rinf.
- i et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat
- o sa - lus ho - nor vir - tus quo - que sit et be - ne -
- i et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - - -
- o sa - lus ho - nor vir - tus quo - que sit et be - ne - di - - -
PED.

ri - tu - i
præ - stet fi - des sup - ple - men - tum
- di - cti - o
Pro - ce - den - ti ab u - tro - que
- - tu - i
præ - stet fi - des sup - ple - men - tum
- - cti - - o
Pro - ce - den - ti ab u - tro - que
p
MAN.
1ª volta
sen - su - um de - fe - ctu - i
com - par sit lau - da - ti - o
sen - su - um de - fe - ctu - i
com - par sit lau - da - ti -
sen - su - um de - fe - ctu - i
com - par sit lau - da - ti - o
seh - su - um de - fe - ctu - i
com - par sit lau - da - ti -
PED.
2ª volta
f
ff
- o
A - men A - - - - - men
A - men
- o
A - men A - - - - - men
A - men
PED.

Litanie alla Madonna

P. M. GALLETTI op. 33

Andante con moto
p
TENORI
San - - - cta Ma - ri - - - a
BASSI
San - - - cta Ma - ri - - -
Andante con moto
ORGANO
PED.
o - - - ra pro no - - - bis San - cta
- a o - - - ra pro no - - - bis
De - i Ge - ni - tris
O - - - ra pro no -

San - cta vir - go vir - gi - num
-bis O - - - ra pro
ff
O - ra pro no - - -
no - - - bis
ff
O - ra pro no - - -
pp
- bis pro no - - - - bis
pp
- bis pro no - - - - bis
pp

Dello stesso Autore

Op. 1. - **Berceuse** per Violino e Pianoforte . . . . . L. 4,50
Op. 2. - **Rondò** per pianoforte . . . . . » 5,00
Op. 3. - **Quattro Litanie alla Madonna** - a 2 voci p. . . . . » 2,75
Op. 4. - **Tantum Ergo** - a 2 voci p. . . . . .
O Salutaris Hostia - a 2 voci p. . . . . .
Vieni vieni o dolce amore - coro unisono . . . . . » 3,00
Op. 5. - **O Sacrum Convivium** - mottetto a 3 voci dispari (A. T. B.) con org. od Arm. . . . . » 2,75
Op. 6. - **Tantum Ergo** - a 3 voci dispari (A. T. B.) . . . . . .
Litanie alla Madonna - a 4 voci d. (T, pr. T. secondi B. e coro di fanciulli) . . . . . » 3,00
Op. 7. - **Inno popolare dei Terziari Francescani** - parole del P.G. Cantini » 1,00
Op. 8. - **Canto d'Amore a Gesù Sacramentato** prima della Comunione. - Parole di S. Teresa del Bambino Gesù, scritte pochi giorni prima della sua morte - Assolo di contralto o coro di voci bianche . . . . . » 2,50
Op. 9. - **Romanza** per Violino e Pianoforte. . . . . » 4,00
Op. 10. - **Si Quaeris Miracula** - responsorio di S. Antonio di Padova a 2 voci p. e coro . . . . . » 2,50
Op. 11. - **Tota Pulchra** - a 3 voci dispari (A. T. B.) . . . . . » 3,00
Op. 12. - **Intermezzo** - per Pianoforte . . . . . » 3,00
Op. 13. - **O Quam Suavis** - mottetto per voce media - con Org. . . . » 2,50
Op. 14. - **Veni Sponsa Christi**
O Salutaris Hostia
Pange Lingua - Tre canti facilissimi per voce media con accomp. di Org. . . . . » 3,00
Op. 15 - **Un voto** - piccola fantasia per Violino e Pianoforte . . . » 3,50
Op. 16. - **Inno** - Preghiera a S. Antonio di Padova, Patrono delle Missioni Francescane. Parole di Morelli Saverio (elegante cartolina) » 0,50
Op. 17. - **Ave Maria** - Mottetto a due voci d. S. e T. o Br. . . . . » 2,50
Op. 18. - **Salve Sancte Pater** - a 2 voci pari
O Sanctissima Anima - a 2 voci pari , ... » 3,00
Op. 19. - **Iustorum animae** - Mottetto a 2 voci pari con organo od Arm. » 2,75
Op. 20. - **Sei Litanie alla Madonna** - a 3 voci pari . . . . . » 3,00
Op. 21. - **Al Serafino di Assisi** - canto popolare . . . . . » 1,00
Op. 22. - **Benedictus qui venit** - a due voci pari
O Sacrum Convivium - mottetto per T. o S. . . . . » 3,00
Op. 23 - **Missa in honorem Seraph. S. Francisci** ad duas voces aeq. - Organo comitante . . . . . » 10.—
idem - Parti di canto stacc cad. . . . . » 1.25
Op. 24 - **Magnificabitur Christus** - Mottetto a tre voci pari (T T. B.) con organo od arm. . . . . » 2.75
Op. 25 - **Veritas mea** - Mottetto a 4 voci disp (S. C. T. B.) con organo od armonio . . . . . » 2.75
Op. 26 - **Tantum Ergo** - a 4 voci dispari (S. C. T. B.) con organo . . . » 2.75
Op 27 - **Tramonto Umbro** - per pianoforte solo. . . . . » 3.—
Op. 28. - In memoria del P. Gioacchino Cannelli . . . . . esimio oratore Sacro - Marcia Funebre - per banda . . . . » 2,00
Op. 29 - **Missa in honorem Divae Mariae ad Rupes** - tribus vocibus inaequalibus concinenda (A. T. B.) Organo comitante. — Partitura . . » 10,—
Idem — Parti di canto staccate, ciascuna. . . . . » 1,25
Op. 30 - **Pezzi facili** - Per organo od armonio. (Preghiera, Interludio, Fughetta) » 3,50
Op. 31 - **Retribuere dignare, Domine** - Mottetto per voce media con accompagnamento d'Organo od Armonio . . . . . » 2,00
Op. 32 - **La Fedelina** - Macchietta per fanciullo o fanciulla (comica e facilissima) Canto e Pianoforte . . . . . » 2,00

N. B. - Per spedizione postale raccomandata aggiungere L. 0,50

1698437

Inviare ordinazioni alla " **Tipografia Porziuncola** „
S. Maria degli Angeli (Umbria)